

ISS "Marco Polo"

OBIETTIVI MINIMI DISCIPLINARI PER TUTTI GLI INDIRIZZI DELL'ISTITUTO

LINGUE STRANIERE: inglese, francese, tedesco, spagnolo

Classi 1[^] e 2[^]

COMPRESIONE		<ul style="list-style-type: none">-Capire espressioni e parole di uso frequente relative a ciò che interessa direttamente (informazioni di base sulla mia persona/ famiglia /acquisti /ambiente circostante /lavoro).-Afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari
PRODUZIONE ORALE	Interazione	<ul style="list-style-type: none">-Comunicare affrontando compiti essenziali di routine che richiedano solo uno scambio diretto di semplici informazioni su argomenti e attività consuete.-Partecipare a brevi conversazioni
	Produzione	usare semplici espressioni e frasi per descrivere temi noti (famiglia e persone, vita quotidiana, scolastica, lavoro attuale, esperienze passate).
PRODUZIONE SCRITTA		<ul style="list-style-type: none">-prendere semplici appunti e scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati/vita quotidiana-scrivere una lettera personale molto semplice.

CLASSE 3[^]

COMPRESIONE		<ul style="list-style-type: none">-capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari di carattere generale o professionale.-Capire l'essenziale di video su argomenti di attualità o professionale con eloquio relativamente lento e chiaro.
PRODUZIONE ORALE	interazione	<ul style="list-style-type: none">-Affrontare situazioni di viaggio (hotel, ristorante, negozio, cambio valuta, orari, mezzi di trasporto, indicazioni stradali).-Partecipare a semplici conversazioni su argomenti familiari della vita quotidiana (la famiglia, gli hobby, il lavoro, i viaggi e i fatti di attualità).
	produzione	<ul style="list-style-type: none">-Descrivere con linguaggio semplice, esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni.-Motivare e spiegare brevemente opinioni e progetti.-Riferire brevemente su argomenti di carattere professionale noti utilizzando il linguaggio specifico.
PRODUZIONE SCRITTA		<ul style="list-style-type: none">-scrivere brevi testi su argomenti noti di carattere professionale.-scrivere brevi testi/lettere su esperienze e impressioni personali.

CLASSI 4[^] e 5[^]

COMPRESIONE		<ul style="list-style-type: none">-Capire gli elementi principali in un discorso di media lunghezza in lingua standard su argomenti quotidiani e professionali noti.-Capire l'essenziale di video e/o brevi trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di interesse personale o professionale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro.
PRODUZIONE ORALE	interazione	<ul style="list-style-type: none">-Affrontare situazioni di viaggio.-Partecipare a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana (la famiglia, il tempo libero, il lavoro, i viaggi e i fatti di attualità).
	produzione	<ul style="list-style-type: none">-Descrivere, collegando semplici espressioni/frasi, esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni.-Motivare e spiegare brevemente opinioni e progetti.-Riferire su argomenti di carattere professionale noti, utilizzando il linguaggio specifico.
PRODUZIONE SCRITTA		<ul style="list-style-type: none">-Scrivere testi semplici ma coerenti su argomenti noti di carattere professionale.-Scrivere testi/lettere esponendo esperienze e impressioni personali.